

GR III „ŻABKI”

Temat : „Wkrótce Wielkanoc”

Szanowny Rodzicu, zamieszczamy dla naszej grupy inspiracje do wspólnej pracy i materiały dla dziecka do wykonania w domu. Zachęcamy do skorzystania.

Propozycje działań od 29.03 - 01.04.2021 r.



Poniedziałek 29.03.2021 r.
Pisanki

1. Karta pracy, cz. 3, nr 54. – Połączcie, samodzielnie lub z pomocą rodzica pierwsze głoski z nazw zdjęć. Narysujcie w pustych polach to, czego nazwę otrzymaliście. Z czym kojarzą się wam te nazwy?

Karta pracy, cz. 3, nr 55. – Narysujcie w pustych polach pisanki według podanych wzorów. Pokolorujcie rysunki pisanek na podane kolory. – Podzielcie nazwy zdjęć na sylaby lub na głoski. Narysujcie w polach pod zdjęciami tyle kresek, z ilu sylab (5-latki) lub głosek (6-latki) składają się te nazwy

2. Ćwiczenia poranne:

- Podskoki obunóż jak małe piłeczki. Tempo: wolno wolno wolno, szybko szybko szybko, wolno wolno wolno, szybko szybko szybko, wolno wolno wolno, szybko szybko szybko
- W klęku podpartym wykonujemy na przemian „koci grzbiet”, następnie „plecy zapadnięte (wkłęsłe)”. (około 8 powtórzeń)
- Zabawa w pchanie taczek. Trzymamy za kostki nasze dziecko, a ono próbuje chodzić na rękach do przodu, do tyłu, zmieniać kierunek. (+/- do przejścia 15 metrów)

- Marsz na czworaka w podporze przodem. (+/- do przejścia 20 metrów w różnych kierunkach)
- Szybki sprint w miejscu
Ćwiczenie uspokajające
- Marsz w wolnym tempie (możemy podać tempo na instrumencie: bębenku, tamburynie, cymbałkach, garnku, łyżkach, marakasach itd.).

3. Rodzicu, przeczytaj dziecku wiersz: Doroty Gellner „Pisanki”.

Doroty Gellner
„Pisanki”.

Patrzcie,
ile na stole pisanek!
Każda ma oczy
malowane,
naklejane.
Każda ma uśmiech
kolorowy
i leży na stole grzecznie,
żeby się nie potłuc
przypadkiem
w dzień świąteczny.
Ale pamiętajcie!
Pisanki
nie są do jedzenia
Z pisanek się wyklują
Świąteczne Życzenia!

Rozmowa na temat wiersza. – Co znajduje się na stole? Jak wyglądają pisanki? Co wykluje się z pisanek?

- Poznawanie ciekawostek na temat pisanek.
- Dawniej uważano, że pisanki mają magiczną moc, dlatego np. dotykano nimi grzbietów bydła, aby było zdrowe i płodne, toczono je wzdłuż zagonów oziminy, żeby zapewnić sobie dobry urodzaj.
- Były one darem, który miał zapewnić obdarowanej osobie wszelką pomyślność (także w sprawach sercowych).
- Pełniły one rolę wykupu w obrzędach wielkanocnych, np.: dyngusa, chodzenia z barankiem lub kurkiem.
- Ludzie bogaci obdarowywali się drogimi pisanekami, ze złota, przyozdobionymi szlachetnymi kamieniami. Francuski jubiler Peter Carl Fabergé wykonał takie drogie pisanki na zamówienie cara Rosji.
- Pisanki służyły do zabawy zwanej taczanką. Turlało się po stole malowane jaja, zderzając je ze sobą. Wygrywała ta osoba, której pisanka się nie potłukła.

4. Oglądanie obrazka przedstawiającego wiosenne prace w ogródku.



Co robimy wiosną w ogródku? – Jakich narzędzi ogrodniczych potrzebujemy? – Do czego potrzebujemy wideł, a do czego – motyki? – Do czego potrzebujemy sekatora, a do czego – grabi i łopaty?

Analiza i synteza słuchowa słowa łopata.

Rodzicu, możesz poprosić dziecko aby podzieliło słowo łopata na sylaby. Następnie zapytaj co słyszy na początku słowa.

5. Zabawy i ćwiczenia z literą ł.

Odkrywam siebie. Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia, s. 38. **(Dzieci 5-letnie)**

- Odczytanie sylab. Odczytanie sylab i wyrazów.
- Pisanie liter ł, Ł po śladach, a potem – samodzielnie. **(Dzieci 6-letnie)**

Odkrywam siebie. Litery i liczby, s. od 73 do 75.

**Wtorek 30.03.2021 r.
Kura, kurczęta i pisanki**

1. **Karta pracy, cz. 3, nr 56.** – Pokolorujcie rysunki jajek jednym kolorem, ale tak, żeby każde jajko było inne. – Połączcie w pary takie same zestawy pisanek.

Karta pracy, cz. 3, nr 57.

• Kończenie rysowania kurki i kogucika według wzoru. • Kolorowanie jajka znajdującego się po lewej stronie karty w różowe wzorki, a po prawej – w zielone wzorki.

2. Ćwiczenia poranne:

- Klęk podparty, wykonujemy ruch do tyłu, opierając pośladki o stopy, równocześnie chowamy głowę między ramiona. Powracamy do klęku podpartego. (+/- 10 ruchów)
 - Małe żabki: skaczemy do przodu obunóż z głębokiego przysiadu (10 żabich skoków).
 - Ćwiczenie dużych grup mięśniowych “Kto silniejszy”. Siadamy naprzeciwko dziecka: siad skrzyżny. Podajemy sobie ręce. Kolana dotykają. Przeciągamy się raz w jedną, raz w drugą stronę.
 - Mała miękka piłka lub woreczki z grochem lub balonik: podzucamy i chwytamy, ale po każdym podzucie robimy obrót: raz w lewo, raz w prawo
 - Siadamy. Na ustalony znak jak najszybciej podrywamy się z podłogi i klaszczemy.
- Ćwiczenie uspokajające**
- Maszerowanie przy ulubionej piosence.

3. Rodzicu, przeczytaj dziecku opowiadania Grzegorza Kasdepke „Najpiękniejsze...”

Jak wiadomo, każda mama pragnie, aby jej dziecko było naj, naj, najwspanialsze!... Prawda? Tak samo rzecz się miała z pewnymi dobrze znanymi kurami. Któregoś ranka wszystkie trzy zniosły jajka. Cóż to była za radość!

Gdakały wniebogłosey ze szczęścia! Spoglądały z miłością na swe jajeczka. Otulały je delikatnie. Nasłuchiwały, czy zza kruchej skorupki nie dobiegnie ich czasem jakiś dźwięk. Jednym słowem, jak wszystkie mamy, robiły sporo zamieszania. – Z mojego jajeczka – gdakała pierwsza kura – wyrośnie najsilniejszy kogucik na całym podwórku! – A z mojego – gdakała druga – najpiękniejsza nioska w całej wsi! Zaś trzecia kura była tak szczęśliwa, że nie wiedziała nawet, czy wolałaby chłopca, czy dziewczynkę. Wszystkie jednak chciały, aby ich dzieci były najpiękniejsze. Postanowiły więc pomalować skorupki jajek najwspanialej, jak tylko potrafiły. – Mój kogucik – gdakała pierwsza kura – będzie czerwony w niebieskie paseczki. – A moja nioska – gdakała druga – będzie różowa w zielone groszki. Zaś trzecia kura nie mogła się zdecydować, czy pomalować jajo na pomarańczowo w brązowe kwadraciki, czy na brązowo w pomarańczowe trójkąciki. Wszystkie były przekonane, że z tak kolorowych jajek wyklują się najpiękniejsze kurczaczki na świecie. I rzeczywiście. Którejś nocy usłyszały jakieś ciche trzaski, jakieś popiskiwanie... – zanim się obejrzały, z popękanych, kolorowych skorupek wyskoczyły ich dzieci. – Jaka śliczniutka!... – wygdakała pierwsza kura. – Mój ty kochany!... – rozczuliła się druga. – Chlip, chlip!... – płakała ze szczęścia trzecia kura. A małe kurczaczki, wszystkie żółciutki, jak gdyby pomalowało je samo słońce, rozejrzały się dookoła i krzyknęły radośnie: „Mamo! Już jestem!”

Rozmowa na temat opowiadania. Wypowiedzi dzieci dotyczące utworu; zwracanie uwagi na zachowanie kur, ich pragnienia, sposób ozdabiania jajek; podkreślanie więzi matki z dzieckiem.

4. Zachęcamy do wysłuchania piosenki „Koszyczek dobrych życzeń” (sł. i muz. Krystyna Gowik).

<https://www.youtube.com/watch?v=7TZOcP5tKhY>

I. Siedzi biały cukrowy baranek w wielkanocnym koszyku,
a z barankiem gromada pisanek – dużo śmiechu i krzyku.
Dwie kielbaski pachnące są, sól i pieprz, by był pyszny smak.
Dziwi się biały baranek: „O! Kto to wszystko będzie jadł?”
Ref.: Mama, tata, siostra, brat – każdy coś z koszyczka zjadł,
a to taki jest koszyczek pełen dobrych życzeń.
Gdy życzenia złożyć chcesz, coś z koszyczka szybko bierz!
I życz szczęścia, pomyślności, a na święta dużo gości!

II. Dawno temu prababcia tak samo koszyk przygotowała.
Był baranek i dużo pisanek, i kielbaska niemała.
Ja to dobrze już teraz wiem, że koszyczek przemienia świat,
lecz babcia z dziadkiem dziwili się: kto to wszystko będzie jadł?
Ref.: Mama, tata...

III. Kiedyś ja przygotuję koszyczek, aby spełniał życzenia.
Od pisanek kolory pożyczę, od baranka marzenia.
I tak zawsze już będzie wciąż, że w koszyczku pyszności są,
a mamy i babcie, i ciocie też z życzeniami dają go.
Ref.: Mama, tata...

Rodzicu, porozmawiaj z dzieckiem na temat tekstu piosenki

– Co znajduje się w koszyczku, o którym jest mowa w piosence? – Co znaczą w piosence słowa koszyczek dobrych życzeń?

Środa 31.03.2021 r. Pisanki Wielkanocne

1. Rodzicu, przeczytaj dziecku kilka ciekawostek na temat pisanek.

Zwyczaj zdobienia jaj w czasie Wielkanocy ma w Polsce długą tradycję (od X wieku). Najpopularniejszą i najstarszą techniką zdobienia jaj jest technika batikowa polegająca na nanoszeniu wosku przy użyciu tak zwanego pisaka (małego lejka z blachy, osadzonego na patyczku) lub przy użyciu szpilki. Do innych technik należy wykrobywanie wzorów przy użyciu ostrego narzędzia; oklejanie jaj wycinankami z papieru, tkaniną; malowanie farbami różnego rodzaju oraz wytrawianie wzorów kwasem (dawniej z kiszzonej kapusty, obecnie – kwasem solnym).

2. Ćwiczenia poranne:

- Leżymy przodem (na brzuchu) uginamy nogi w kolanach, chwytamy dłońmi za stopy, unosimy tułów i wykonujemy kołyskę. (7 razy do przodu i 7 do tyłu)
- Kręcimy skakanką (na takiej długości na jaką pozwalają nam domowe warunki) a dziecko próbuje ją przeskoczyć. W miarę nabywanej wprawy – kręcimy coraz szybciej.
- Małe kaczuszki – robimy przysiad, chwytamy się za kostki, nogi są w delikatnym rozkroku – maszerujemy do przodu, unosząc raz lewą raz prawą nogę. (dystans to około 10 metrów)
- Biegamy w różnych kierunkach w tempie podanym przez nas na dowolnym instrumencie. Na sygnał, czyli np. mocne uderzenie w instrument, zatrzymujemy się i wykonujemy okrężne ruchy ramionami, tzw. skrzydła wiatraka.
- Leżymy bokiem, podpieramy się na jednej ręce i obchodzimy nogami po obwodzie koła (jedno koło w jedną stronę, następnie zmieniamy rękę i zataczamy koło w drugą stronę).

Ćwiczenie uspokajające

„Niedźwiedź zasypia” – siadamy skuleni, głowa zbliżona do kolan – wydech. Następnie siadamy w siadzie prostym, ramiona wznosimy w górę – wdech

- **Karta pracy, cz. 3, nr 58. – Obejrzyjcie obrazki. Zaznaczcie kolejność zdarzeń w historyjce, rysując w okienkach przy obrazkach odpowiednią liczbę kropek lub pisząc właściwe liczby. – Opowiedzcie historyjkę.**
- **Karta pracy, cz. 3, nr 59. – Mówcie rymowankę i rysujcie po śladach jajek. Potem mówcie rymowankę i samodzielnie rysujcie kontury jajek. Pokolorujcie rysunki jajek. – Przeczytajcie tekst razem z rodzicem. Rodzic będzie czytać zdania, wy będziecie je powtarzać. Zilustrujcie przeczytane zdania.**

Czwartek 01.04.21 r. Kartka wielkanocna

1. Karta pracy, cz. 3, nr 60. – Rysujcie po śladach, bez odrywania kredki od karty. – Posłuchajcie zagadek Barbary Szelągowskiej. Rozwiążcie je.

2. Ćwiczenia poranne:

- Dzieci stoją w rozkroku, ramiona uniesione w górę. Poruszają ramionami kołysząc się na boki. Na hasło „bardzo silny wiatr” zataczamy koło od góry do skłonu pogłębionego.
- Stajemy przodem do ściany. Odpychamy się i klaszczemy przed sobą. (12 powtórzeń).
- Mała miękka piłka lub woreczki z grochem lub balonik: podrzucamy i chwytamy, ale po każdym podrzucie robimy przysiad, łapiemy.

- Biegamy w tempie przez nas podanym np. na bębenku. Na hasło "Lis" zajaczki chowają się, czyli: przysiad podparty, głowa nisko opuszczona.
- Zamieniamy się w małe "Wróbelki" i podskakujemy (drobnymi podskokami) obunóż w miejscu i do przodu i do tyłu.

Ćwiczenie uspokajające

„Opadające liście”. W pozycji stojącej chwytny stopą leżącą na podłodze chustę (serwetkę, chusteczkę), podrzucamy ją do góry i obserwujemy jej ruch podczas opadania, po czym odtwarzamy ten ruch własnym ciałem. Powtarzamy 3x.

3. Zachęcamy do wykonania wielkanocnej kartki. Technika dowolna: kolorowy rysunek, kolarz, można użyć plasteliny, kolorowych piórek, kolorowego papieru itp.

Piątek 02.04.2021 r. Bajeczka wielkanocna

1. **Karta pracy, cz. 3, nr 61. – Obejrzyjcie obrazki. Zaznaczcie dziewięć różnic między nimi.**

2. **Ćwiczenia poranne:**

- Układamy dwie linie w odległości 2m od siebie, między nimi układamy klocki w linii prostej w odległości około 1 m od siebie. Przebiegamy między klockami tak, aby nie dotknąć żadnego z nich, omijając je raz z jednej, a raz z drugiej strony. Powtórzyć 3x.
- Przysiady: w pozycji wyprostowanej uginamy nogi w kolanach, następnie prostujemy. Pilnujemy prawidłowej postawy, plecy prosto, ręce wyciągnięte do przodu. (7 powtórzeń)
- Przygotowujemy podwyższenie (może to być stopień na schodach, mały niesuwający się taborecik łazienkowy), wskakujemy obunóż na podwyższenie (7 razy)

Ćwiczenie uspokajające

Marsz zwykły i we wspięciu, marsz na zewnętrznych i wewnętrznych krawędziach stóp.

3. Rodzicu, przeczytaj dziecku opowiadanie Agnieszki Galicy „Bajeczka wielkanocna”

Wiosenne słońce tak długo łaskotało promykami gałązki wierzby, aż zaspane wierzbowe Kotki zaczęły wychylać się z pączków.

– Jeszcze chwilę – mruzczały wierzbowe Kotki. – Daj nam jeszcze pospać. Dlaczego już musimy wstawać?

A Słońce suszyło im futerka, czesało grzywki i mówiło:

– Tak to już jest, że musicie być pierwsze, bo za parę dni Wielkanoc, a ja mam jeszcze tyle roboty.

Gdy na gałęziach siedziało już całe stadko puszystych Kotek, Słońce powędrowało dalej.

Postukało złotym palcem w skorupkę jajka – puk, puk! I przygrzewało mocno.

– Stuk, stuk! – zastukało coś w środku jajka i po chwili z pękniętej skorupki wygramolił się malutki Kurczaczek.

Słońce wysuszyło mu piórka, na głowie uczesało mały czubek i przewięzało czerwoną kokardką.

– Najwyższy czas – powiedziało. – To dopiero byłby wstyd, gdyby Kurczątko nie zdążyło na Wielkanoc. Teraz Słońce zaczęło się rozglądać dookoła po łące, przeczesało promykami świeżą trawę, aż w bruzdzie pod lasem znalazło śpiącego Zajączka. Złapało go za uszy i wyciągnęło na łąkę.

– Co się stało, co się stało? – Zajączek przecierał łapką oczy.
– Już czas, Wielkanoc za pasem – odpowiedziało Słońce – a co to by były za święta bez wielkanocnego Zajączka? Popilnuj Kurczaczka, jest jeszcze bardzo malutki, a ja pójdę obudzić jeszcze kogoś.
– Kogo? Kogo? – dopytywał się Zajączek, kicając po łące.
– Kogo? Kogo? – popiskiwało Kurczątko, starając się nie zgubić w trawie.
– Kogo? Kogo? – szumiały rozbudzone wierzbowe Kotki.
I wtedy Słońce przyprowadziło do nich małego Baranka ze złotym dzwoneczkiem na szyi.
– To już święta, święta – szumiały wierzbowe Kotki, a Słońce głaskało wszystkich promykami, nucąc taką piosenkę:
– W wielkanocny poranek
dzwoni dzwonkiem Baranek,
a Kurczątko z Zajączkiem
podskakuje na łące.
Wielkanocne Kotki,
robiąc miny słodkie,
już wyrzały z pączka,
siedzą na gałązkach,
kiedy będzie Wielkanoc,
wierzbę pytają

Rozmowa na temat opowiadania. – Dlaczego słonko obudziło wierzbowe kotki? – Jakie zwierzątka potem obudziło? – Dlaczego słonko obudziło zajączka i baranka?

4. Zabawa: Prawda czy fałsz?

Rodzic czyta dziecku zdania, dziecko słucha i jeżeli zdanie jest prawdziwe: dziecko robi przysiad, jeżeli jest fałszywe dziecko wykonuje podskok w miejscu.

Pisanki to ozdobione jajka.

Do wielkanocnego koszyka obok pisanek kładziemy warzywa.

Baranek wielkanocny może być z ciasta.

Cukrowe zajączki robimy z pietruszki.

W czasie Wielkanocy dzielimy się jajkiem.

Święta wielkanocne są w zimie.

Bazie rosną na wierzbie.

5. Zachęcamy do obejrzenia filmu pt. „Zwyczajnie wielkanocne”:

<https://www.youtube.com/watch?v=giRwxyKTXcg>